

Hymne à la Nuit

...d'après 'Les Choristes'

Jean Philippe Rameau

S
A
T
B

Ô Nuit! viens ap - por - ter à la Ter - re, le calme en-cha - te - ment de

8

ton mys - tè - re. L'om - bre qui t'es - corte est si dou - ce! , Si doux est le con -

14

cert de tes voix chan - tant l'es - pé - ran - ce; Si grand est ton pou - voir trans - for - mant tout en

40

té aus-si bel-le que le rê-ve? Est-il de vé-ri-té plus dou-ce que l'es-pé-
uh uh...
uh uh uh...

46

, *Tutti con Bocca Chiusa*

ran - ce? Uh uh uh... ..uh.
uh uh uh uh... ..uh.
uh uh uh uh uh... ..uh.
uh uh uh uh uhuh.

53

Ô Nuit! oh laisse en-core à la Ter-re, le calme en-chan-te-ment de
Ô Nuit! oh laisse en-core à la Ter-re, le calme en-chan-te-ment de
Ô Nuit! oh laisse en-core à la Ter-re, le calme en-chen-te-ment de
Ô Nuit! oh laisse en-core à la Ter-re, le calme en-chan-te-ment de

60

ton mys - tè - re. L'om - bre qui t'es - corte est si dou - ce! Est - il u - ne beau -
 ton mys - tè - re. L'om - bre qui t'es - corte est si dou - ce! Est - il u - ne beau -
 ton mys - tè - re. L'om - bre qui t'es - corte est si dou - ce! Est - il u - ne beau -
 ton mys - tè - re. Est - il u - ne beau -

66

té aus - si bel - le que le rê - ve? Est - il de vé - ri - té plus dou - ce que l'es - pé -
 té aus - si bel - le que le rê - ve? Est - il de vé - ri - té plus dou - ce que l'es - pé -
 té aus - si bel - le que le rê - ve? Est - il de vé - ri - té plus dou - ce que l'es - pé -
 té aus - si bel - le que le rê - ve? Est - il de vé - ri - té plus dou - ce que l'es - pé -

72

ran - ce? Uh uh uh...uh.
 ran - ce? Uh uh uh...uh.
 ran - ce? Uh uh uh...uh.
 ran - ce? Uh uh uh...uh.

Bocca Chiusa