

Guantanamera

Tradicional

Lírica: José Martí

José Fernandez Dias

S
A
T
B

Guan - ta - na-me-ra, gua - ji - ra
O - ye, o - ye, o - ye gua - ji - ra
O - ye, gua - ji - ra Guan - ta - na - me - ra
Gua - ji - ra Guan - ta - na - me - ra, gua - ji - ra

4

Guan - ta - na-me-ra, Guan - ta - na - me - ra, — gua - ji - ra
o - ye, o - ye, o - ye, gua - ji - ra, o - ye, o - ye, o - ye, gua - ji - ra
o - ye, gua - ji - ra Guan - ta - na - me - ra, o - ye, gua - ji - ra Guan - ta - na - me - ra,
Guan - ta - na - me - ra, gua - ji - ra Guan - ta - na - me - ra, gua - ji - ra

8

Guan - ta - na - me - ra. Yo soy un hom - bre sin - ce - ro, de don - de
o - ye, o - ye, o - ye gua - ji - ra, o - ye, o - ye, o - ye, gua - ji - ra
o - ye, gua - ji - ra Guan - ta - na - me - ra, o - ye, gua - ji - ra Guan - ta - na - me - ra
Guan - ta - na - me - ra, gua - ji - ra Guan - ta - na - me - ra, gua - ji - ra

12

cre - ce la pal - ma, yo soy un hom - bre sin - ce - ro de don - de
o - ye, o - ye, o - ye gua - ji - ra, o - ye, o - ye, o - ye gua - ji - ra
o - ye, gua - ji - ra, Guan - ta - na - me - ra, o - ye, gua - ji - ra Guan - ta - na - me - ra
Guan - ta - na - me - ra, gua - ji - ra Guan - ta - na - me - ra, gua - ji - ra

16

cre - ce la pal - ma y_an - tes de mo - rir - me quie - ro he - char mis
o - ye, o - ye, o - ye, gua - ji - ra, o - ye, o - ye, o - ye, gua - ji - ra
o - ye, gua - ji - ra Guan - ta - na - me - ra, o - ye, gua - ji - ra Guan - ta - na - me - ra,
Guan - ta - na - me - ra gua - ji - ra, Guan - ta - na - me - ra gua - ji - ra,

20

1. - 3. 4.
ver - sos del al - ma ma Guan - ta - na - me - ra,
o - ye, o - ye, o - ye, gua - ji - ra, o - ye, gua - ji - ra o - ye, o - ye,
o - ye, gua - ji - ra Guan - ta - na - me - ra Guan - ta - na - me - ra, o - ye, gua - ji - ra
Guan - ta - na - me - ra, gua - ji - ra me - ra, gua - ji - ra Guan - ta - na - me - ra

24

28

2.

Mi verso es de un verde claro
y de un carmin encendido
Mi verso es de un verde claro
y de un carmin encendido
Mi verso es un ciervo herido
que busca en el monte amparo.

3.

Tiene el leopardo un amigo
en su monte seco y pardo
Tiene el leopardo un amigo
En su monte seco y pardo
Yo tengo más que el leopardo
porque tengo un buén amigo.

4.

Yo vengo de todas partes
y hacia todas partes voy
Yo vengo de todas partes
y hacia todas partes voy.
Arte soy entre las artes
Y en los montes, monte soy.